

The background of the cover is a light purple color. It is decorated with numerous stylized, colorful rectangular shapes representing book spines. These shapes are scattered across the page, some standing upright and others lying flat. The colors used include yellow, green, purple, pink, red, orange, blue, teal, and dark blue. Each shape has thin white lines representing text or decorative elements on the spine.

la CREUSE  
e Département

Calendrier des  
**FORMATIONS**  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019

La formation est un outil essentiel qui permet à tous les personnels salariés et bénévoles, qui s'investissent dans une bibliothèque, de progresser dans leur pratique quotidienne, de s'enrichir par les échanges et les discussions et de s'ouvrir à des pratiques nouvelles.

Au cœur des territoires, les bibliothèques dont vous avez la charge sont de véritables services culturels de proximité en pleine évolution. La Direction de la lecture publique – BDC vous accompagne dans cette mutation en vous proposant gratuitement des temps de formation tout au long de l'année. Dans le souci d'être au plus proche de vous, cette année sept formations auront lieu dans vos bibliothèques.

Ce programme a été construit en essayant de répondre aux besoins que vous avez formulés tout au long de l'année écoulée dans des domaines divers : l'animation auprès des personnes âgées ou de la petite enfance, les réseaux sociaux ou le recrutement de nouveaux bénévoles.

J'espère que ces propositions correspondront à vos attentes.

Je vous souhaite des temps riches d'apprentissages et d'échanges.

**Valérie SIMONET**

Présidente du Conseil départemental de la Creuse

la CREUSE  
le Département

**Calendrier des  
FORMATIONS  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019**

# Sommaire

<b>Modalités d’inscription</b>	<b>p. 7</b>
<b>Formations collectives et rencontres</b>	<b>p. 8</b>
• S’appropriier le portail documentaire <a href="http://www.biblio.creuse.fr">www.biblio.creuse.fr</a>	p. 9
• Utiliser le logiciel de gestion de bibliothèque Waterbear	p. 10
• Découverte de la littérature policière	p. 11
• De l’album au conte : passer de l’écrit à l’oral	p. 12
• Fabriquer ses accessoires de contes	p. 13
• Lire à un public de personnes âgées	p. 14
• Communiquer sur les réseaux sociaux	p. 15
• Journée professionnelle dans le cadre du festival Mômes à la page	p. 16
• Ecouter de nouveaux conteurs	p. 17
• Créer et animer un atelier d’écriture	p. 18
• Découvrir les liseuses et tablettes	p. 19
de la Direction de la lecture publique – BDC	p. 19
• Recruter de nouveaux bénévoles	p. 20
• Musiques et chansons enfantines	p. 21
• Le cinéma au féminin	p. 22
• Comité de lecture des romans de la rentrée littéraire	p. 23
• Présentation des coups de cœur des bibliothécaires jeunesse	p. 24
<b>Formations à la demande sur site</b>	<b>p. 27</b>
<b>Bulletins d’inscription</b>	<b>p. 29/31/33</b>

la CREUSE  
le Département

**Calendrier des  
FORMATIONS  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019**

# Modalités d'inscription

## Comment s'inscrire ?

- Photocopier le bulletin d'inscription présent à la fin de ce livret
- Remplir un bulletin par stagiaire et par stage
- Faire valider chaque bulletin d'inscription par votre collectivité
- Le renvoyer à la Direction de la lecture publique – BDC - Rue des Lilas - BP 286 - 23006 GUERET Cedex, par courrier, par mail à l'adresse suivante [mediatheque@creuse.fr](mailto:mediatheque@creuse.fr) ou inscrivez-vous en ligne sur le portail [www.biblio.creuse.fr](http://www.biblio.creuse.fr)

Un accusé de réception de votre bulletin d'inscription vous sera envoyé dès réception de celui-ci.

Quinze jours avant le début du stage vous recevrez une confirmation d'inscription.

Les stages qui se déroulent sur plusieurs jours doivent être suivis dans leur intégralité.

## Combien ça coûte ?

Les formations sont gratuites, entièrement financées par le Conseil Départemental. Nous attirons votre attention sur **l'engagement** que représente l'inscription à une formation.

Dans le cas où une participation aux frais de fournitures est nécessaire, elle est spécifiée sur le descriptif du stage et l'objet réalisé reste la propriété du stagiaire (ex : carnet de voyage, livres animés).

Les frais de transport sont à la charge des participants. Nous vous encourageons à vous faire rembourser vos frais (Le Conseil Départemental peut participer aux frais de déplacement sous certaines conditions).

Les frais de repas sont pris en charge par le Département (BDC) uniquement pour les personnes bénévoles de son réseau.

Une attestation de stage vous est systématiquement délivrée pour être remise à votre tutelle ou pour votre usage personnel (VAE).

## Comment annuler son inscription ?

En cas de désistement, merci de prévenir le plus vite possible la Direction de la lecture publique - BDC par téléphone ou courriel afin de permettre aux candidats inscrits sur liste d'attente d'être contactés.

## Après de qui se renseigner ?

Marie-Pierre Paranton, directrice adjointe, responsable des formations  
05 44 30 26 02 - Courriel : [mpparanton@creuse.fr](mailto:mpparanton@creuse.fr)



**FORMATIONS  
COLLECTIVES ET  
RENCONTRES**

# S'approprier le portail documentaire

## [www.biblio.creuse.fr](http://www.biblio.creuse.fr)

**JEUDI 14 FÉVRIER 2019**

**9 h 30 – 11 h 30**

**Bibliothèque municipale de Saint-Léger-Bridereix**

### **Objectif**

Découvrir les fonctionnalités du portail mis en œuvre par la Direction de la lecture publique – BDC

### **Contenu / programme**

- Présentation des rubriques du portail
- Questions diverses

### **Public visé**

- Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département
- Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

### **Intervenante**

Marie-Pierre Paranton, BDC

**INSCRIPTION AVANT LE 1 FEVRIER 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 15**



# Utiliser le logiciel de gestion de bibliothèque, Waterbear

**JEUDI 7 MARS 2019**

**9 h 00 – 16 h 30**

**Médiathèque d'Auzances**

## Objectif

Se perfectionner dans l'utilisation du logiciel Waterbear

## Contenu / programme

- Faire ses statistiques avec Waterbear
- Gérer son catalogue en ligne
- Echanges avec d'autres usagers de Waterbear

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département travaillant au quotidien avec ce logiciel

## Intervenante

Agnès Rouet, BDC

**INSCRIPTION AVANT LE 22 FEVRIER 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 12**

## Pré-requis

Utiliser le logiciel Waterbear dans sa bibliothèque

# Découverte de la littérature policière

**LUNDI 18 ET MARDI 19 MARS 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectif

Mieux connaître la littérature policière pour les adultes pour mieux la diffuser et la conseiller aux lecteurs

## Contenu / programme

- Panorama de la production littéraire : roman noir, roman à énigmes, néo-polar,
- Thriller, policier ethnique... etc.
- Editeurs et collections du genre policier
- Outils pour une veille documentaire

## Public visé

- Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département
- Autres partenaires intéressés (enseignants, documentalistes...) dans la limite des places disponibles

## Intervenant

Vivien Seugnet (Genetus)

**INSCRIPTION AVANT LE 15 FEVRIER 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 14**

# De l'album au conte : passer de l'écrit à l'oral

**LUNDI 1ER, MARDI 2 ET MERCREDI 3 AVRIL 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

Stage co-organisé avec Lire en Creuse et la Fédération des œuvres laïques (reporté de 2018)

## Objectif

Pouvoir raconter une histoire, lue dans un livre, sans en apprendre le texte par cœur, mais en improvisant sur son canevas

## Contenu / programme

L'intervenant propose une méthode simple et pragmatique qui permet d'improviser en toute confiance. Il pratique sa méthode devant les stagiaires en travaillant lui-même sur un conte, comme s'il était chez lui.

Expérimentation collective de la méthode sur un conte choisi.

Chaque stagiaire choisit pour lui-même un conte et expérimente la suite d'exercices avec l'aide du formateur.

Restitution par les stagiaires volontaires du résultat de leur travail.

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

Bénévoles de Lire en Creuse et du dispositif Lire et faire lire (FOL)

## Intervenants

François Vincent (Conteur musicien)

**INSCRIPTION AVANT LE 01 MARS 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 12**

# Fabriquer ses accessoires pour conter

**LUNDI 8 ET MARDI 9 AVRIL 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Médiathèque intercommunale Creuse Confluence ;  
site de Chambon-sur-Voueize**

## **Objectifs**

Créer des objets pour animer la lecture d'albums

## **Contenu / programme**

Conception et réalisation d'accessoires en lien avec un album

## **Public visé**

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

## **Intervenante**

Nicole Duquerroy (Lire en Creuse)

**INSCRIPTION AVANT LE 08 MARS 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 10**

# Lire à un public de personnes âgées

**LUNDI 29 ET MARDI 30 AVRIL 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectifs

- Parfaire sa technique de lecture à voix haute devant un public de personnes âgées
- Développer la disponibilité de l'orateur pour lui permettre de jouer avec les réactions de ce public et s'y adapter
- Initier des partenariats entre bibliothèques et maisons de retraite

## Contenu / programme

- Analyse et mise en valeur de textes de formes diverses : conte, fable, poésie, roman, pièces de théâtre
- Travail de cohésion du groupe, de prise de confiance en soi
- Acquisition de bases techniques par des exercices et jeux collectifs
- Ouverture sur le public des personnes âgées, capter leur attention et oser les étonner

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

## Intervenante

Colette Tomiche (Cabinet Fabienne Aumont)

**INSCRIPTION AVANT LE 29 MARS 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 14**

# Communiquer sur les réseaux sociaux

**JEUDI 6 ET VENDREDI 7 JUIN 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectifs

- Découvrir et mieux connaître ce que sont les réseaux sociaux
- Comprendre l'intérêt et les enjeux des réseaux sociaux pour une bibliothèque
- Savoir créer et développer l'identité numérique de la bibliothèque à travers les réseaux

## Contenu / programme

- Tour d'horizon des principaux réseaux : Twitter, Facebook, Pinterest, Instagram
- Analyses des pratiques et des attentes du public en matière de communication via les réseaux sociaux
- Comment utiliser les réseaux en bibliothèque ?
- Les applications possibles : promotion d'un service, d'un équipement, d'une partie du fonds, d'un évènement
- Les aspects juridiques et légaux
- Elaboration d'une stratégie adaptée à la bibliothèque

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

## Intervenante

Pauline Gadea (Cabinet Fabienne Aumont)

**IINSCRIPTION AVANT LE 03 MAI 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 16**

# Journée professionnelle dans le cadre du festival Mômes à la page

**VENDREDI 21 JUIN 2019**

**09 h 00 - 17 h 00**

**Salle des Fêtes - Chambon-sur-Voueize**

## **Objectifs**

- Appréhender l'importance du livre de jeunesse
- Favoriser les rencontres avec des auteurs et des illustrateurs
- Favoriser les partenariats

## **Contenu / programme**

- Conférence autour du thème du jeu en bibliothèque (jeux vidéo, jeux de société et jeux de rôles)
- Rencontres avec les auteurs : Gilles Bachelet, Anne-Gaëlle Balpe, Marie Dorléans, Frédéric Marais, Emilie Vast, Yves-Marie Clément
- Ateliers

## **Public visé**

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques  
Professionnels de la petite enfance, enseignants et autres  
partenaires intéressés

## **Intervenants**

Quentin Lequevel et Pierre-Marc Gagnon (Bibliothèque Louise Michel, Paris)

# Écouter de nouveaux conteurs

**VENDREDI 23 AOÛT 2019**

**9 h 30 – 18 h 30 (entrée en salle à 9h15)**

**Ile de Vassivière, « Festival Paroles de conteurs »**

## Objectif

Se former l'oreille et participer au choix de nouveaux conteurs pour les programmer dans sa bibliothèque ou sa structure

## Contenu / programme

Découverte de nouveaux conteurs à travers un extrait de 25 minutes de leur spectacle et un spectacle dans son intégralité

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles ou salariés des bibliothèques du département et partenaires ayant l'intention d'accueillir un spectacle de contes

## Intervenants

Les conteurs sélectionnés par l'équipe du festival Paroles de Conteurs

## INSCRIPTION AVANT LE 2 AOÛT 2019

## Remarque

Covoiturage possible à partir de la Direction de la lecture publique - BDC (départ à 7 h 45)

Le Conseil départemental prend en charge les frais d'inscription des bénévoles des bibliothèques pour le repas et la journée



# Créer et animer un atelier d'écriture

**LUNDI 16 ET MARDI 17 SEPTEMBRE 2019**

**09 h 00 – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectifs

- Connaître les enjeux de la mise en place d'un atelier d'écriture
- Adapter le contenu d'un atelier aux participants
- Construire sa légitimité d'accompagnant

## Contenu / programme

- Interroger son propre rapport à l'écriture
- Expérimenter la pratique de l'atelier d'écriture
- Panorama des techniques d'animation d'ateliers d'écriture

## Public visé

- Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département
- Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

## Intervenante

Aurore Claverie, poète

**INSCRIPTION AVANT LE 16 AOUT 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 10**

# Découvrir les liseuses et tablettes de la Direction de la lecture publique - BDC

**JEUDI 3 OCTOBRE 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Médiathèque intercommunale René Chatreix,  
La Souterraine**

## **Objectifs**

Découvrir les différents types de liseuses, de tablettes et leurs applications

## **Contenu / programme**

- Présentation et fonctionnement des liseuses
- Présentation et fonctionnement des tablettes
- Présentation de quelques animations possibles

## **Public visé**

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

## **Intervenante**

Marie-Pierre Paranton, BDC

**INSCRIPTION AVANT LE 12 SEPTEMBRE 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 12**

# Recruter de nouveaux bénévoles en bibliothèque

**LUNDI 7 ET MARDI 8 OCTOBRE 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectif

- Savoir repérer les besoins de la bibliothèque en termes de compétences
- Identifier les motivations et les freins d'un bénévole
- Savoir engager un vrai processus de recrutement
- Savoir manager une petite équipe de bénévoles

## Contenu / programme

- Pourquoi recruter ? Pourquoi être bénévole ?
- Le processus de recrutement
- Faire appel au bénévolat par bouche à oreille, voie de presse, site Internet...
- Accueillir le candidat
- Comment manager une équipe : souder, donner des cadres, déléguer...

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

## Intervenante

Delphine Zavitnik (Cabinet Fabienne Aumont)

**INSCRIPTION AVANT LE 06 SEPTEMBRE 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 16**

# Musiques et chansons enfantines

**JEUDI 7 ET VENDREDI 8 NOVEMBRE 2019**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique – BDC**

## Objectif

- Enrichir sa connaissance du fonds musique pour la jeunesse
- Proposer des écoutes musicales actives à des groupes d'enfants entre 3 et 5 ans
- Créer des passerelles entre les collections de musique et d'albums

## Contenu / programme

- Typologie des jeunes usagers des bibliothèques
- Découverte d'extraits musicaux pour la jeunesse
- La spécificité des animations en médiathèque

## Public visé

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

## Intervenante

Natacha Pianko (Prélude)

**INSCRIPTION AVANT LE 04 OCTOBRE 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 10**

# Le cinéma au féminin

**OCTOBRE - NOVEMBRE 2019 (JOUR À PRÉCISER)**

**9 h – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Direction de la lecture publique - BDC**

## Objectifs

Mieux connaître le cinéma féminin pour mieux le valoriser

## Contenu / programme

- La place des femmes dans le cinéma
- Extraits de films

## Public visé

- Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département
- Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

## Intervenant

Nicole Fernandes Ferrer, Centre audiovisuel Simone de Beauvoir

**INSCRIPTION AVANT LE 04 OCTOBRE 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 20**

# Comité de lecture des romans de la rentrée littéraire

**JEUDI 21 NOVEMBRE 2019**

**9 h 30 – 12 h 00 / 14 h 00 – 16 h 30**

**Bibliothèque municipale « Mille pages » de Bonnat**

## **Objectifs**

Découvrir les romans de la rentrée littéraire pour mieux conseiller les lecteurs

## **Contenu / programme**

Comptes rendus de lectures et échanges conviviaux autour des romans de la rentrée littéraire de l'automne

## **Public visé**

Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département

## **Intervenantes**

Agnès Rouet, BDC  
Christine Petit, BDC

**INSCRIPTION AVANT LE 15 OCTOBRE 2019**

**NOMBRE DE STAGIAIRES : 25**

# Présentation des coups de cœur des bibliothécaires jeunesse

**MARDI 3 DÉCEMBRE 2019**

**9 h 00 – 12 h 00 / 13 h 30 – 16 h 30**

**Bibliothèque Départementale de la Creuse**

## **Objectif**

Mieux connaître l'édition pour la jeunesse pour mieux la conseiller

## **Contenu / programme**

Présentation de bandes dessinées, romans et documentaires pour les enfants

## **Public visé**

- Bibliothécaires bénévoles et professionnels des bibliothèques du département
- Autres partenaires intéressés, dans la limite des places disponibles

## **Intervenante**

Natacha Lavergne, BDC

**INSCRIPTION AVANT LE 31 OCTOBRE 2019**



**FORMATIONS  
À LA DEMANDE  
SUR SITE**



# Les formations à la demande sur site

**Tout au long de l'année, pour mieux répondre à vos besoins, les agents de la Direction de la lecture publique (bibliothécaires responsables de secteur, direction) se rendent disponibles pour vous aider à :**

- Trier les documents du fonds propre de la bibliothèque
- Ré-agencer la bibliothèque et mettre en valeur les fonds
- Découvrir le mode d'utilisation du catalogue [www.biblio.creuse.fr](http://www.biblio.creuse.fr) et les réservations par Internet
- Cataloguer et indexer des documents
- Récupérer des notices dans divers catalogues
- Réfléchir à une politique d'acquisitions
- Organiser l'informatisation de la bibliothèque
- Découvrir les outils d'animation de la Direction de la lecture publique – BDC, y compris les tablettes et liseuses
- Construire un projet d'animation

## Modalités d'inscription

**Remplir et transmettre le bulletin en fin de document  
à votre bibliothécaire de secteur :**

- **CA du Grand Guéret, CC Portes de la Creuse en Marche :**

Sophie Bourderionnet - [sbourderionnet@creuse.fr](mailto:sbourderionnet@creuse.fr)

- **CC Monts et Vallées Ouest Creuse :** Stéphanie Brunet  
[sbrunet@creuse.fr](mailto:sbrunet@creuse.fr)

- **CC Creuse Confluence :**

David Dugay - [ddugay@creuse.fr](mailto:ddugay@creuse.fr)

- **CC Creuse Sud Ouest :**

Béatrice Fourton - [bfourton@creuse.fr](mailto:bfourton@creuse.fr)

- **CC Creuse Grand Sud et CC Haute Corrèze Communauté**

**(ex-Sources de la Creuse) :**

Catherine Manville - [cmanville@creuse.fr](mailto:cmanville@creuse.fr)

- **CC Marche et Combraille en Aquitaine :**

Agnès Rouet - [arouet@creuse.fr](mailto:arouet@creuse.fr)



**BULLETINS  
D'INSCRIPTION**

# Bulletin d'inscription aux formations collectives

(1 bulletin par personne)

- S'approprier le portail [www.biblio.creuse.fr](http://www.biblio.creuse.fr) | 14 FEVRIER
- Utiliser le logiciel Waterbear | 7 MARS
- Découverte de la littérature policière | 18 ET 19 MARS
- De l'album au conte | 1,2 ET 3 AVRIL
- Fabriquer ses accessoires de contes | 8 ET 9 AVRIL
- Lire à un public de personnes âgées | 29 ET 30 AVRIL
- Communiquer sur les réseaux sociaux | 6 ET 7 JUIN
- Journée professionnelle dans le cadre du festival Mômes à la page  
| 21 JUIN
- Ecouter de nouveaux conteurs | 23 AOUT

Nom : ..... Prénom : .....

Représentant la structure : .....

Salarié       Bénévole

Adresse : .....

.....

Email : .....

Téléphone professionnel : .....

Téléphone personnel : .....

Signature du Maire ou du Président

la CREUSE  
le Département

**Calendrier des  
FORMATIONS  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019**

# Bulletin d'inscription aux formations collectives

(1 bulletin par personne)

- Animer un atelier d'écriture | 16 ET 17 SEPTEMBRE
- Découvrir les liseuses et les tablettes  
de la Direction de la lecture publique - BDC | 3 OCTOBRE
- Recruter de nouveaux bénévoles | 7 ET 8 OCTOBRE
- Musiques et chansons enfantines | 7 ET 8 NOVEMBRE
- Le cinéma au féminin (date à définir en octobre ou novembre)
- Comité de lecture des romans de la rentrée littéraire | 21 NOVEMBRE
- Présentation des coups de cœur des bibliothécaires jeunesse de la  
Bibliothèque départementale | 3 DECEMBRE

Nom : ..... Prénom : .....

Représentant la structure : .....

Salarié       Bénévole

Adresse : .....

.....

Email : .....

Téléphone professionnel : .....

Téléphone personnel : .....

Signature du Maire ou du Président

la CREUSE  
le Département

**Calendrier des  
FORMATIONS  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019**

# Bulletin de demande de formation sur rendez-vous sur site

- Trier les documents de votre fonds propre
- Ré-agencer la bibliothèque et mettre en valeur les fonds
- Découvrir le mode d'utilisation du catalogue [www.biblio.creuse.fr](http://www.biblio.creuse.fr) et les réservations par Internet
- Cataloguer et indexer des documents
- Récupérer des notices sur divers catalogues
- Réfléchir à une politique d'acquisitions
- Organiser l'informatisation de la bibliothèque
- Découvrir les outils d'animations de la BDC
- Construire un projet d'animation

Lieu et adresse de formation : .....

.....

.....

Tél. : .....

Email : .....

Nombre et noms des personnes intéressées : .....

.....

Période dans l'année et jours de la semaine souhaités : .....

.....

Coordonnées de la personne à contacter pour la mise en place de la formation : .....

.....

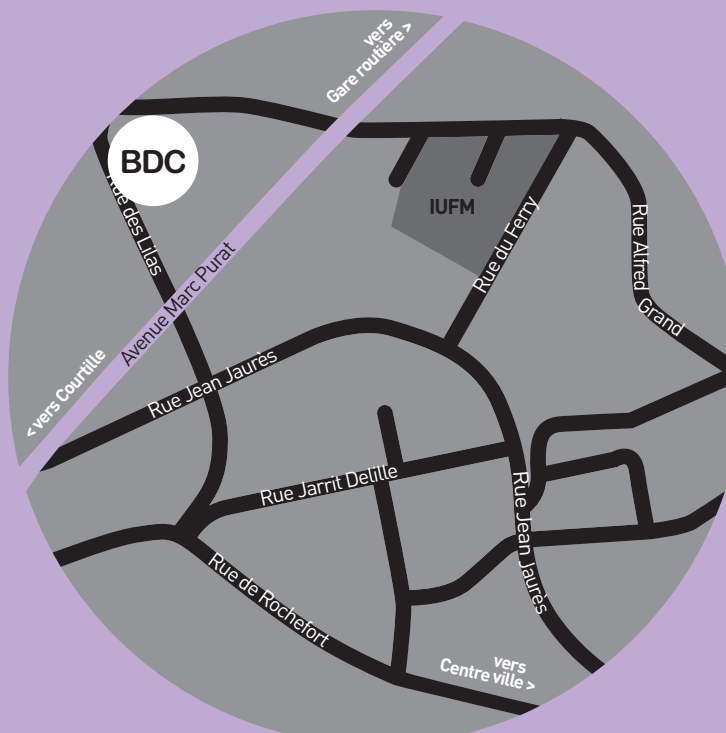
la CREUSE  
le Département

**Calendrier des  
FORMATIONS  
de la Direction  
de la lecture  
publique - BDC  
2019**





# Où nous trouver ?



la CREUSE  
e Département

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA CREUSE  
DIRECTION DE LA LECTURE PUBLIQUE  
BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA CREUSE  
Rue des Lilas - BP 286 - 23006 GUÉRET Cedex

Tél. 05 44 30 26 26 - Fax 05 44 30 26 27 - [mediatheque@creuse.fr](mailto:mediatheque@creuse.fr)

[www.creuse.fr](http://www.creuse.fr)